

TUHAN KASIHANILAH KAMI

do = g 4/4 (1/4 = 72)

S : TPE 1979, rev. 1992 **351**

L : Misa Kita II, Antonius Soetanta, S.J. 1969

T : Antonius Soetanta, S.J. 1981/1989

{ Organ (manasuka): $\overline{3\ 3} \mid \overline{2\ 5} \quad \overline{1\ 1} \quad \overline{7} \quad 3 \mid \overline{6\ 6} \quad 5 \quad 1 \quad \overline{17} \mid 1 \quad . \quad . \quad \parallel$

{	S	3	2	$\overline{5}$	$\overline{1\ 1}$	$\overline{4\ 3}$	2	3	.	
	A	1	7	$\overline{7}$	$\overline{1\ 1}$	$\overline{67\ 1}$	$\overline{17}$	1	.	
	T	5	5	$\overline{5}$	$\overline{6\ 5}$	$\overline{5\ 5}$	5	5	.	
	B	1	5	$\overline{3}$	$\overline{4\ 3}$	$\overline{2\ 1}$	5	1	.	
	K	Tu - han, ka - sih - an - i - lah ka - mi.								

{ U $\overline{32} \mid 1 \quad . \quad \overline{1} \quad \overline{1\ 1} \mid \overline{4\ 3} \quad 2 \quad 5 \quad \parallel$
Tu - han, ka - sih - an - i - lah ka - mi.

{ Organ (manasuka): $\overline{3\ 3} \mid \overline{2\ 5} \quad \overline{1\ 1} \quad \overline{7} \quad 3 \mid \overline{6\ 6} \quad 5 \quad 1 \quad \overline{12} \mid 3 \quad 4 \quad 5 \quad \parallel$

{		5	5	$\overline{5}$	$\overline{5\ 6}$	$\overline{4\ 3}$	4	3	.	
		7	3	$\overline{3}$	$\overline{3\ 3}$	$\overline{2\ 1}$	$\overline{21}$	7	.	
		5	6	$\overline{6}$	$\overline{6\ 6}$	$\overline{6\ 6}$	6	5	.	
		$\overline{32}$	1	$\overline{1}$	$\overline{1\ 1}$	$\overline{2\ 6}$	2	3	.	
	K	Kris-tus, ka - sih - an - i - lah ka - mi.								

{ U $\overline{32} \mid 1 \quad . \quad \overline{1} \quad \overline{1\ 1} \quad \overline{2\ 2} \mid 3 \quad 1 \quad . \quad \parallel$
Kris- tus, ka - sih - an - i - lah ka - mi.

{ Organ (manasuka): $\overline{3\ 3} \mid \overline{2345} \quad \overline{1\ 1} \quad \overline{7\ 12} \quad 3 \mid \overline{6\ 6} \quad \overline{51} \quad 4\ 3 \mid \overline{2.3} \quad 3 \quad . \quad \parallel$

{		3	2	$\overline{5}$	$\overline{1\ 1}$	$\overline{4\ 3}$	2	3	.	
		1	7	$\overline{7}$	$\overline{1\ 1}$	$\overline{67\ 1}$	$\overline{17}$	1	.	
		5	5	$\overline{5}$	$\overline{6\ 5}$	$\overline{4\ 5}$	5	5	.	
		1	5	$\overline{3}$	$\overline{4\ 3}$	$\overline{2\ 1}$	5	1	.	
	K	Tu - han, ka - sih - an - i - lah ka - mi.								

{ U $\overline{32} \mid 1 \quad . \quad \overline{1} \quad \overline{1\ 1} \quad \overline{2\ 2} \mid 3 \quad 1 \quad . \quad \parallel$
Tu - han, ka - sih - an - i - lah ka - mi.

[5 5 6 7 1 1 1 2 3 2 1 1 ||
U Ke-mu-li-a-an ke-pa-da Al-lah di sur-ga.

Organ (manasuka)
[3 21 23 45 | 1 76 71 23 | 6 5 6 | 7 1 1 7 | 1 . . 0 ||

[3 2 5 1 | 7 6 5 . | 0 5 6 6 7 | 1 1 1 1 | 4 4 3 2 . | 1 . . ||
U Dan damai di hu-mi kepa-da o-rang yang berkenan pa-da-Nya.

[S 3 | 2 5 6 7 | 7 6 5 . | 0 ||
A 1 7 2 1 2 2 1 7 . | 0 ||
T 5 5 5 3 5 5 5 5 . | 0 ||
B 1 5 7 6 5 2 . 5 . | 0 ||
K Ka-mi me-mu-ji Di-kau.

[5 4 4 4 | 4 5 2 . | 3 . . ||
U Ka-mi me-lu-hur-kan Di-kau.

[32 | 1 7 1 4 | 4 3 2 . | 0 ||
7 6 6 6 2 2 1 7 . | 0 ||
3 3 3 4 6 5 . 5 . | 0 ||
5 6 5 4 2 7 1 5 . | 0 ||
K Ka-mi me-nyembah Di-kau.

[32 1 1 1 | 6 6 7 1 . | 1 . . 0 ||
U Ka-mi me-mu-li-a-kan Di-kau.

[2 2 5 | 5 4 3 5 3 | 3 2 7 5 5 4 | 3 5 5 4 3 ||
7 7 7 1 1 1 2 1 1 7 2 7 1 2 1 2 1 1 ||
5 5 5 6 6 6 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 4 ||
5 5 5 2 2 6 7 1 5 5 5 5 6 7 1 7 6 6 ||
K Ka-mi ber-syu-kur ke-pa-da-Mu, ka-re-na ke-mu-li-a-

[2 5 5 4 | 5 . . . ||
2 7 6 7 | 7 . . . ||
5 2 2 2 2 . . . ||
7 5 2 2 5 . . . ||
an-Mu yang be-sar.

[1 3 2 7 | 1 2 3 4 3 2 | 3 4 5 1 | 2 3 4 3 2 . | 1 . . 0 ||
U Ya Tuhan Allah, Raja surgawi Allah Ba-pa yang ma-ha-ku-a-sa.

[2 2 2 3 3 4 . 3 2 . . | 6 6 5 1 | 1 7 1 . ||
7 7 7 1 1 1 . 7 . . | 3 3 3 . 4 2 3 . ||
5 5 5 5 6 6 6 5 5 . . | 1 1 7 6 6 5 5 . ||
5 5 5 1 1 4 1 5 . . . | 6 6 3 6 2 5 1 . ||
K Ya Tuhan Ye-sus Kris-tus, Pu-tra yang tung-gal.

[3 2 5 | 1 7 6 6 5 1 | 4 3 2 3 3 2 | 1 1 . . ||
U Ya Tuhan Al-lah, Anakdomba Al-lah Pu-tra Ba-pa.

[5 5 5 | 6 6 6 3 3 1 2 3 3 3 . ||
7 7 7 | 1 1 1 1 7 1 1 7 6 7 . ||
3 3 3 4 4 4 5 5 6 6 6 6 6 6 6 6 ||
3 3 3 2 2 2 3 3 4 4 3 3 3 3 . ||
K Eng-kau yang meng-ha-pus do-sa-do-sa du-ni-a.

[6 6 6 | 1 1 7 . | 6 . . 0 ||
U Ka-sih-an-i lah ka-mi.

[3 3 3 | 5 6 5 3 3 1 2 3 3 3 . | 0 ||
6 1 6 | 7 7 1 1 7 1 1 7 2 7 . | 0 ||
1 3 1 | 2 2 3 6 5 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 ||
6 6 6 | 5 5 1 6 1 4 4 3 3 6 . | 0 ||
K Eng-kau yang meng-ha-pus do-sa-do-sa du-ni-a.

[6 1 1 | 4 3 2 1 | 1 . . 0 ||
U ka-bul-kan-lah do-a ka-mi.

[5 5 3 | 4 3 2 4 4 4 | 7 6 5 . | 6 . . ||
1 1 1 | 1 1 1 1 2 1 | 7 1 2 1 1 . . ||
3 3 5 4 4 4 4 4 4 5 4 . 3 4 . . ||
1 7 7 6 7 6 7 6 5 6 7 1 4 . . ||
K Eng-kau yang du-duk di si-si Ba-pa.

[4 | 4 4 4 3 | 2 . 2 . ||
U ka-sih-an-i lah ka-mi.

[1 1 1 1 | 3 4 5 5 | 6 5 . . | 4 3 2 | 1 7 6 . | 7 . . ||
6 6 5 5 | 1 1 1 1 1 1 . . ||
4 4 3 3 | 5 5 5 5 4 3 . . ||
4 4 1 1 | 1 2 3 3 4 1 . . ||
K Ka-re-na ha-nya Eng-kau-lah ku-dus. U Ha-nya Eng-kaulah Tu-han.

[1 | 1 2 3 3 4 4 5 . . | 5 . . | 6 . . | 5 . . ||
3 6 7 1 1 1 2 1 1 7 1 . . | 1 . . | 7 . . ||
1 3 5 5 6 6 6 6 5 4 3 . . | 4 3 2 . . ||
6 6 5 1 6 2 2 5 . . | 1 . . | 4 . . | 5 . . ||
K Ha-nya Eng-kau lah ma-ha-ting-gi, ya Ye-

[3 . . . | 5 . . . ||
6 7 . . | 1 . . . ||
1 2 3 4 3 . . . ||
6 5 . . | 1 . . . ||
sus Kris-tus,

[3 | 3 2 5 1 | 7 6 5 . | 1 1 1 2 3 4 | 5 4 3 | 2 3 . ||
U ber-sa-ma Roh Ku-dus da-lam ke-mul-a-an Allah Ba-pa.

[1 . . . | 1 . . . ||
6 . 5 4 5 . . . ||
4 . 3 2 3 . . . ||
1 . . . | 1 . . . ||
A . . . | min.

392 KUDUS

do = g 9/8, 3/8 (3/8 = 52)

S : TPE 1979, rev. 1992 bds Yes 6:3; Mzm 118:26

L : Misa Kita II, Antonius Soetanta, S.J. 1969

T : Antonius Soetanta, S.J. 1981

Organ: $\overline{3 \ . \ 5} \quad \overline{1 \ . \ 7} \quad \overline{1 \ . \ 2} \mid \overline{3 \ . \ .} \parallel$

	v	^	^					
S	$\overline{3 \ . \ 5}$	$\overline{1 \ . \ 7}$	$\overline{6 \ . \ 1}$	$\overline{6 \ . \ 5}$	$\overline{1 \ . \ 2}$	$\overline{3 \ . \ 4}$	$\overline{3 \ . \ 2}$	$\overline{1 \ . \ .} \parallel$
A	$\overline{1 \ . \ 7}$	$\overline{6 \ . \ 5}$	$\overline{4 \ 3 \ 2}$	$\overline{3 \ 4 \ 3}$				
T	$\overline{1 \ . \ .}$	$\overline{1 \ . \ .}$	$\overline{1 \ . \ .}$	$\overline{1 \ . \ .}$				
B	0	0	0	0				

Ku - dus, ku - dus, ku - dus-lah Tu - han

$\overline{3 \ 3 \ 3}$	$\overline{5 \ 5 \ 5}$	$\overline{6 \ . \ 5 \ .}$	$\overline{4 \ 4 \ 4}$	$\overline{3 \ . \ 2}$	$\overline{5 \ . \ .}$
$\overline{1 \ 1 \ 1}$	$\overline{1 \ 1 \ 1}$	$\overline{1 \ . \ 7 \ .}$	$\overline{6 \ 6 \ 2}$	$\overline{1 \ 7 \ 1}$	$\overline{7 \ . \ .}$
$\overline{5 \ 5 \ 5}$	$\overline{3 \ 3 \ 3}$	$\overline{4 \ . \ 2 \ .}$	$\overline{2 \ 2 \ 6}$	$\overline{5 \ . \ 6}$	$\overline{5 \ . \ .}$
$\overline{1 \ 1 \ 1}$	$\overline{1 \ 1 \ 1}$	$\overline{4 \ . \ 5 \ .}$	$\overline{2 \ 2 \ 2}$	$\overline{5 \ . \ 4}$	$\overline{3 \ . \ .}$

Al- lah se- ga- la ku- a- sa. Sur- ga dan bu- mi pe-

$\overline{1 \ . \ 1}$	$\overline{2 \ 3 \ 4}$	$\overline{3 \ . \ .}$	$\overline{2 \ . \ .}$
$\overline{6 \ . \ 6}$	$\overline{6 \ 6 \ 6}$	$\overline{1 \ . \ 6}$	$\overline{7 \ . \ .}$
$\overline{3 \ . \ 3}$	$\overline{2 \ 1 \ 2}$	$\overline{3 \ . \ 4}$	$\overline{5 \ . \ .}$
$\overline{6 \ . \ 5}$	$\overline{4 \ 3 \ 2}$	$\overline{5 \ . \ .}$	$\overline{5 \ . \ .}$

nuh ke- mu- li- a- an - Mu.

$\overline{1 \ . \ 2}$	$\overline{3 \ 3 \ 4}$	$\overline{5 \ . \ 6}$	$\overline{5 \ . \ .}$	$\overline{1 \ . \ .} \mid$
------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	-----------------------------

Ter- pu- ji- lah Eng- kau di sur- ga.

$\overline{3 \ . \ 3}$	$\overline{2 \ . \ 5 \ .}$	$\overline{1 \ . \ 7}$	$\overline{6 \ . \ 1}$	$\overline{1 \ . \ .}$	$\overline{1 \ . \ 1}$	$\overline{4 \ . \ 3}$	$\overline{2 \ . \ .}$	$\overline{3 \ . \ .}$
$\overline{1 \ . \ 1}$	$\overline{7 \ . \ 7 \ .}$	$\overline{6 \ . \ 5}$	$\overline{6 \ . \ .}$	$\overline{5 \ . \ .}$	$\overline{6 \ . \ 5}$	$\overline{6 \ 7 \ 1}$	$\overline{1 \ 6 \ 7}$	$\overline{1 \ . \ .}$
$\overline{5 \ . \ 5}$	$\overline{5 \ . \ 5 \ .}$	$\overline{3 \ . \ 2}$	$\overline{3 \ 4 \ 2}$	$\overline{3 \ . \ .}$	$\overline{4 \ . \ 5}$	$\overline{4 \ . \ 5}$	$\overline{5 \ . \ .}$	$\overline{5 \ . \ .}$
$\overline{1 \ . \ 1}$	$\overline{5 \ . \ 3 \ .}$	$\overline{6 \ . \ 7}$	$\overline{1 \ . \ .}$	$\overline{1 \ . \ .}$	$\overline{4 \ . \ 3}$	$\overline{2 \ . \ 1}$	$\overline{5 \ . \ .}$	$\overline{1 \ . \ .}$

Di- ber- kat- i- lah yang da- tang da- lam na- ma Tu- han.

$\overline{1 \ . \ 2}$	$\overline{3 \ 3 \ 4}$	$\overline{5 \ . \ 6}$	$\overline{5 \ . \ .}$	$\overline{1 \ . \ .} \parallel$
------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	----------------------------------

Ter- pu- ji- lah Eng- kau di sur- ga.

(--> 413)

413 ANAKDOMBA ALLAH

do = g 2/2 (1/2 = 80-84)

S : TPE 1979, rev. 1992, bds. Yoh 1:29

L : Misa Kita II, Antonius Soetanta, S.J. 1969

T : Antonius Soetanta, S.J. 1981

	v	^													
S	3	3	2	5	1	$\overline{71}$	2	5	6	6	6	1	$\overline{1}$	1	1
A	1	1	6	5	6	.	.	5	6	6	6	6	5	6	5
T	5	5	4	3	3	.	2 1	7	6	5	4	3	4	3	4
B	1	1	1	$\overline{17}$	6	5	4	5	6	6	6	6	6	6	6

K1-3 A - nak- dom- ba Al - lah, Kau yang mengha - pus do - sa

4	$\overline{3}$	2	.	3	.	.	
6	$\overline{71}$	1	7	1	.	.	
4	5	5	.	5	.	.	
2	$\overline{1}$	5	.	1	.	.	

du - ni - a,

1

32		1	1	$\overline{2}$	$\overline{6}$	$\overline{17}$		6	.	.	0	:
----	--	---	---	----------------	----------------	-----------------	--	---	---	---	---	---

U ka - sih - an - i - lah ka - mi.

2

32		1	1	2	2		3	.	3	.	.	:
----	--	---	---	---	---	--	---	---	---	---	---	---

U ka - sih - an - i - lah ka - mi.

3

32		1	$\overline{1}$	$\overline{2}$	$\overline{2}$	3		1	.	.	.	:
----	--	---	----------------	----------------	----------------	---	--	---	---	---	---	---

U be - ri - lah ka - mi da - mai.